重訂綴白裘新集合編

定情　生扮明皇衆內侍引上

東風第一枝　端冕中天垂衣南面千門日

容引羅列儀漢鑾別殿焚香昇平早奏韶光好行樂

何妨願此生終老溫柔白雲何處仙鄉

御苑百花明春深五鳳城鶯鳥卿晚曉宮井轆轤

朕方朝金門待班姬玉輦迎明朝遣方士東海訪

蓬瀛朕乃大唐開元天子李隆基是也少就臨淄

之封長平韋氏之亂仰承帝命入纘皇圖緯武經

文敬天法祖任人不二委姚宋於朝堂從諫如流

列張韓於省闥且喜塞外風清萬里民間粟賤二錢眞個太平致治庶幾貞觀之年刑措成風不減漢文之世更有太子興仁孝英明堪為主器因此寡人得以安養後宮恰情聲色昨見宮女楊玉環丰姿艷逸性格幽閒卜茲吉日冊為貴妃已曾命高力士前去冊封想便引來朝見也丑扮高力士眾小太監二旦宮妝引貼坐輦上合

三換頭鑾歌迓嚮花迎仙仗簇霓旌擁紅雲遊階擁君恩遂寵今朝沐雨露近天顏衛肯宜上從此問

楣也未分減里光耀祖揚宗何必生男勝女郎

(末)奴婢高力士見駕奉命勅封楊氏現任殿門外候聖旨(生)宣進來(丑)領旨請娘娘進見(叩)打照進見(介)臣妾楊氏見駕願吾王萬歲萬萬歲萬万歲(內)(生)平身(旦)萬歲臣妾寒門陋質充選掖庭叨沐聖恩不勝惶悚(生)妃子才華絕倫德容兼備堪供內職深協朕心(旦)萬歲(生)傳旨光祿寺排宴教坊司奏樂(旦)定席(不)衆合

念奴嬌序寰區萬里遍徵求窈窕空令夢遶高唐佳

麗今朝天付與端的絕世無雙歡暢一笑回眸百分含嬌三千粉黛總甘讓（合）惟願取天長地久月滿花好

【前腔】（貼）蒙獎沉吟半响怕庸姿下體不堪充選嬪嬙受寵承恩從此後隔斷人間天上歡常金屋藏春玉樓傳夜報新令登近君王（合）惟願取天長地久月滿花好

（丑）啟萬歲爺月上了（生）徹過筵席朕與妃子玩月一同（丑應）（生）

歎骷

丑扮髑髏上遶場打觔斗閉四門跌打搬弄完朝上

場中間跌倒介生扮莊子持瑠弄上

一江風暁風凉旭日遮青蔭信步荒蕪上卑人姓莊

名周字子休乃楚國蒙邑人也不受趙國之聘辭別

還鄉隐跡山林一心悟道來此荒郊野外呀你看鳥

殤滿㙺白骨成堆好傷感人也見蒼松滿樹聽聲聲

鳥語悠揚只噪枝頭上呀這一堆骷髏暴露在此想

人生空自忙想人生空自忙骷髏呀骷髏你的形藏

在那廂送一堆白骨倩誰收拾感嘆一回身子不覺困倦不免就在樹陰之下打睡片時有何不可正是殘骨尚留芳草地一番清話有誰知（生睡下夢介髑髏起打觔斗下末扮髑髏巾幘骷髏形上）恍惚不知地悠悠何所歸生前無所辱死後有誰談某白三故國無名氏骷髏是也適聞莊周先生之言甚有訕誚之意不免上前去與他辯論一番莊先生請了（生起介）夢里不知身是客（末）先生（生）誰來耳畔呼先生足下何來（末）

適聞先生所言句句眞切照依者則無此患也（生）
如此說足下莫非是骷髏麽（丑）然也（生）正要請教
但不如富不如貧貴不如賤則知生不如死望足
下教之（末）旣蒙垂問敢呈所知夫死者無君于上
無臣于下無四時之患無萬感之勞佚佚今在飄飄
緲緲之間其樂無窮雖南面帝王之樂不我過也
（生）如此說那生不如死了（末）便是（生）願聞其事（末）
宜春令生能幾死較長有誰逃無常這㱚這腌臢臭
腑把幻身軀拋郝無貢相討得來富貴皮囊只不過

王侯尊長未歸三尺土雖保百年身已歸三尺土難保百年墳悲傷怕提起在生時有萬千磨障

前腔（生）生堪惜死最傷萬千傀儡般演這場似電光石火一靈怎肯歸黃壤總然是再得人身渾不似舊時形像正是敗壞不如豬狗相人生莫作等閒看堪傷賢愚富貴少不得似這般模樣

骷髏我當為汝告過陰司令汝再生人世意下如何（貼）先生我為鬼如今已數秋也無煩惱也無愁先生叫我還陽去只恐為人不到頭（生）請問足下

作生所作何事業乞道其詳(末)言之可傷想君不

忍聞耳(生)請教(末)

解三酲俺也曾爲功名勤勞鞅掌爲兒孫積下萬廩

千廂俺也曾珠圍翠繞在銷金帳俺也曾爲家園曉

夜思量俺也曾忘寢廢飡寫不盡千年帳做了一枕

黃粱夢一場(生)必竟是何等樣人(末)你我全一樣你

便問吾是何人我便問你是誰行

前腔(生)呀听説罷令人悽愴这言詞果不謊鳧皮

囊斷爲人模樣碎紛紛把骨殖包藏想你雖文緯武

為卿相少不得死後全登白骨場承你開迷竊怎能個跳出輪迴方免無常

（旦）先生要免無常二字我有一偈你須牢記（旦）領教（丑）滿眼貪生怕死期死中樂處有誰知先生要免無常路除是長桑公子知（旦）承教（丑）

【尾】記真言還提想模糊醉眼似徜徉莊先生這的是生死關頭和你耍一場

莊先生請了（下）（生作醒介）呀骷髏骷髏好奇怪方纔明明與骷髏把生死之事辯論一番勉避生

不知死臨別時又貽我一偈道滿眼貪生怕死男死中樂處有誰知先生要免無常路除是長桑公子知我想那長桑公子乃道德真仙何由得見也罷我如今回去別都妻子謝却田園遊遍天涯尋訪長桑公子便了 正是百年渾似夢大夢古今同

（下）

搧坟

（小生常服跳介雜 扮四天王上 丑 扮善才 貼 扮龍女菩旦觀音全上

一江風離蓬瀛乍過神仙境靈種超凡聖遊神州秦晉山河須臾變做滄桑徑老旦下方何故一道金光直冲霄漢護法去看來　小生領法旨啟菩薩下方有一醒世莊周與骷髏感嘆故至氣冲霄漢實有仙風道骨之躰　老旦善哉善哉此生雖有本心但他妻室孽債未完如何得脫　可也罷吾如今變一婦女塲坟求嫁莊子休必來相助待吾賜他齊紈一柄点醒其妻便了待從們暫住雲頭待我点醒莊周去路所回話伽便了　衆領法旨　合莊周已悟醒莊周已悟醒

緣結住行將刀割斷塵凡性

〔全下〕〔生上〕

新水令錚錚功烈一時丟向崆峒尋師覓友利和名輕撇手麵與鐵甲全休想世路悠悠嘆世人枉自向紅塵走

〔下〕〔雜上放烟火〕〔旦扮孝婦上墳哭介〕

步步嬌輕移蓮步荒郊走執扇遮前後非是我無端逐浪遊只爲恩愛夫妻方纔設丈夫亦你撇得奴家好苦也我記囑語漫追求看世情風俗只索強捱生

受

折桂令生上偶行來南北山頭見幾種骷髏遠衛休囚老少俱無別賢愚全所歸一人土塚內豈復再回歸想着恁擬天富貴名世文章做甚麼公侯莫不是貪生忍辱竟不是斧鉞誅求壽春秋嘆生前名世驚人死後所免不得若此荒坵

呀那邊有一老婦在彼搧墳不知何意不免上前去問他一聲咲小娘子這塚內所葬何人為何去搧他但不應生又問小娘子為何叫之不應問之

不答郎是爲何莫不是啞的麼

【江兒水】孀士含深意何勞問不休〔旦〕非是卑人聒耳實不仰小娘子掃墳何意〔旦〕這墳中是妾夫遺首〔生〕爲何去掃他〔旦〕這塚內乃妾之夫不幸亡過生前與妾兩相恩愛死不能捨臨終時遺言叫妾若要改適他人直待喪事已畢墳土乾燥方可嫁人妾思新築之墳一時那能就乾爲此日逐來掃〔生〕爲此說小娘子爲改嫁之故了〔旦〕非關改嫁將夫負也只爲身衣口食無所有那願含羞遺臭〔生〕據小娘子說來那世

上節婦從何而來呢〔旦〕先生此言差矣〔生〕何差〔旦〕莫道婦人無節義男兒也有不明常就是古往今來有多少臣子受了國家厚祿還要朝秦暮楚那忘君負上者頗多堪笑男兒也有那不如箕帚

雁兒落〔生〕呀想着他志昂昂丈夫儔怎遺下㥄喇喇無情兒你看他美尖尖俊女流濕開這薄曉曉無情口還虧他說生前恩愛若是不恩愛的難道丈夫未死就去嫁人不成你出言語直任太不籌搧坟的真可羞他道是恩愛夙鴛儔難道是吠堯麗犬逐牛羹

羞羞從今後笑破了傍人口（旦）自古一夜夫妻百夜
恩（生）呀那里是一夜夫妻百夜恩休休把海樣恩情
一筆勾把海樣恩情一筆勾
小娘子這坟土猶有幾時了（旦）有一月了（生）小娘
子玉手𦂳欺舉扇無力里人不才願代小娘子一
臂之力不知小娘子尊意若何（旦）只是怎好有勞
先生（生）好說（旦）
僥匕念深深忪頓首稽顙低頭勞君搧得坟乾後
無物相謝拔金釵當酒籌拔金釵當酒籌

收江南（生）呀笑恁個無節無操一女流還駡他說生前恩愛永綢繆這的是夫妻不能個諧老下場頭（旦）先生爲何不攝只管閒講（生）小娘子不要性急看區區運籌看區區運籌管敎那土中金水要時收（雜扮鬼上介生攝笈介下）（生）小娘子去看來（旦）看介呀果然一些水氣沒有了只是多謝先生（旦）好說（旦）

園林好把金釵權爲謝酬這香紙先生請收投李報桃恩厚而綿薄也難酬圖結草也難酬

沽美酒（生）笑裙釵恁可羞笑裙釵恁可羞嘆日月去
如流何事夫妻不到頭好休時即便休想着他孜孜
姣嬌聲圖個百年聚首一朝的輕輕分首到弄得出
乖露醜偷呵頓提起前因後由這箇兒那壽呀須把
這利害機關參透

小娘子這釵兒請收去這柄扇兒生人領了（旦）多
謝先生奴家就此告辭

尾謝君家勞生受（旦）你急急回家尋對頭（合）一任時
人笑馬牛

答下衆引老旦上　莊周已去侍徒們就此回山隱

須法旨合

一江風後　莊周已悟醒莊周已悟醒塵緣絆住行將

刀割斷紅塵衆下

毀　扇　貼上

引　慚予國色幸侍超凡容

妾身田氏自嫁莊周爲室可羨他已參大道今早

出門遊玩去了爲何此時還不見回來不免烹茶

等候則個下生上　問予何事棲碧山笑而不答心

日閒落花有意隨流水另有乾坤一洞天娘子開

門開門䶕上 吓來了先生同來了麽 正是同來

了咳[illegible]先生 出門遊玩為何不樂而歸 生 娘子耶

人 呵

鬬鵪鶉早則個徒走徘徊行到那山前水後見幾處

荒塚纍纍陡傷心差呀感慨想人生都是假皮少不

得倀骸形骸七尺軀只落得土一堆爭什麽名利伊

誰辨什麽長短 詩白

吓娘子我行路口渴取茶來吃 旦 曉得 下 生 嗳 不

是冤家不聚　與冤家相聚幾時休早知死後無情

義索把生前　恩愛勾（貼）上先生請茶（生）放下（貼）是

放桌上介先　生適纔爲何恁般嗟嘆但不知此扇

從何而得請　道其詳（生）娘子要問這柄扇兒麼（貼）

正是（生）待吾　說與你聽（貼）請教（生）娘子聖人呵

紫花兒序經見　形影鍋白他只道遼頭鶴化華表歸

來（貼）是一件什　麼東西呢（生）一個青春年少孀娥裙

釵（貼）這婦人在　那里做什麼（生）他搧也麽來俺三思

也不解（貼）何不　問他一聲（生）俺也曾問他五次三回

貼 他講些什麽來 生 他只是弄齊就不瞅不睬這麽

謎兒教我也難猜

貼 必竟說些什麽來 淨 吓 娘子

山桃紅他道是良人葬在此中他說來的話兒如蜂

蠆 貼 他說什麽來 淨 吓 娘子那婦人道這塚內乃妾

之夫不幸亡故 生前與妾兩相恩愛死不能捨臨終

時曾有遺言吓 妾若要另適他人直待葬事已畢墳

土乾燥方可適人妾思新築之墳一時那能就乾爲

此日逐將土來 搧吓 娘子可恨他病狂說出這話兒

歪還虧他生前捨不得恩和愛恁狠毒似狠豺見了這敗俗傷風急得俺怒吼一如雷（旦）呣你那時便怎麼（生）卑人一時不避嫌疑代那婦人幾攧扳土要將乾燥那婦人就將這柄扇來謝我娘子你道此情思之真正可笑又可恨（旦）阿喲阿喲不信天下有這等不識羞的婦人只是便宜了他若是妾身在那里（罵介）也罵他幾句羞也羞他一頓方纔氣得過（生立起介）咳生前個個說恩深死後人人欲攧扳正是畫虎畫皮難畫骨知人知

回不知心
【調笑令】俺心中自揣您且慢假裝呆少不得莊周有
一日赴泉臺（旦）阿呀先生差矣人類雖全那賢愚有
不等先生何故把天下婦人看做一例就是吾輩裡
也有三分志氣不要想差了念頭（丑）吟娘子你這等
如花似玉青春年少難道熬得三年五載不成少不
得重起會鸞儔夫妻再結全心搭和也麼欽您且自
思來（旦）婦人家三貞九烈四德三從到是站得脚頭
定的不像你們男子漢妻子死了又娶一個出了一

個又討一個況且你又不曾死可不枉殺了人[生]阿呀娘子你怎恁不須氣冲冲將俺直洒只怕恁待不得坟土乾來早上俺死恁晚上就赴楚陽臺可不一樣哀哉

[貼]阿呀这話兒一發不中聽了自古忠臣不事二君烈女不更二夫这樣事莫說三年五載就是一世也守得來的[生]呀娘子

煞尾但恁恁記得今朝把嘴唇兒[貼]扇兒拿來[生]只恐你等不得他將那扇兒搧着那土堆來[貼]扇兒拏

來（生）要他何用（貼）這般傷風敗俗的東西留他何用

阿呀（丑介生哭介）我將世情一槩看破了分明是擂

入烟花九里山擺了一座迷魂寨

（下）（貼）呀呀這是那裡說起從前只道他是有道德

的十分敬重他不想到是這等胡言亂語呀也罷

拚得與他做一場了莊子休呀莊子休叫你從前

作過事沒與一齊來是非終日有不聽是然無（下）

病

幻（旦）扶生上

引逃名遁世博得個半途而廢（貼）待學那鳳簫雙品

不爭的鸞鳳和鳴

（生）娘子我一病不起別無掛礙只是有累娘子如之奈何（旦）先生且免愁煩保重要緊（生）咳娘子

小桃紅我是鸞中俊品儒中席珍志願超凡聖也不狥榮與貴撇却利和名已是入函谷叩老君受道德五千言也只分箇區區上玉京豈料名心戀紅塵祿分短徒翻此興嬾

下山虎蓋我是金枝玉葉如花似雲嬌嬌二八青春姣滴滴謝我哥哥可慕你才名遠聞還要倚君自分

秦樓簫鳳鳴不料君甘遁迹身半路相拋待怎生家素貧單衣薄袷便是這桐棺三寸吾支分【生】我還有要緊說話囑咐你【貼】不知先生還有何吩咐【生】娘子我死之後切不可把我埋葬【貼】却是為何【生】我在生以天地為棺槨日月為連璧星辰為珠璣萬物為齎送所以如此【貼】妾恐鳥鳶之食如之奈何【生】我在上為鳥鳶之食在下為螻蟻所食奪彼于此有何異乎【貼】這個如何使得【生】咳只是可惜【貼】可惜什麼來【生】可惜那柄扇兒毀壞了【貼】要他何用【生】若留得在此

呵你可去搧坟屍寒土乾燥好去重婚再連姻

搊兒躄（唨）呀超塵出世何必太勞神先生你倘有不

幸呵誓不將身嫁二君蒼蒼可鑒此衷情先生可惺

惺姿也須知書達禮敢負初心

尾（丑）病魔已入膏肓境想來決只須俄頃（貼拿衣捆

哭介）呵呀先生呀（哭下）（生出桌坐笑介）哈哈哈哎田

氏呵田氏你平日聰明今日也朦朧起來了那管得

區區身後情

（下）

弔孝

場上放烟火雜扮兩蝴蝶上或單或雙一舞一展對飛一回一高一低一上一下走四角剪刀股舞完打虎跳翔搶花必勢下遮淨丑上閉眼對立蝴蝶舞下淨閉眼唱

扎賞宮花俺來是休名休名一比肩丑開眼接俺本是粉飾花衣遊世間合恁看那清風明月閑世人所恁空自心落得騰頭來走馬快學俺覓高山依無拘自在仙

(旦)吥呸是蝴蝶耶爲儕了變起人來(丑)我奉莊仙師法旨着我變做書童不知那里使用呸也是蝴蝶耶爲儕了也變起人來(淨)我也奉莊仙師法旨吽我變做蒼頭不知那壁廂使用(丑)我搭呸大約是一路个哉(淨)正是哉我搭呸吃子多時个苦哉到如此地位儕得功行完滿也好海外成仙(丑)只是仙師吩咐吽我們不要露形弗知儕啥緣故(淨)說弗得且躲過子个惡時辰再處(丑)有理个暫諱揖身過(合)少頃弄神通(下)(生上)天上寂無音蒼蒼何

處夢飛滿亦飛遶 変這在人心我莊周爲採取田
氏節烈所以將身外之身瞞我死後之事所二使
何在 承並上 殼中 煉成法術外丹成仙仙師有何
法旨 生 我等已參 大道只因尊慎未完兒吾妻田
氏我生時見他有志未知死後貞烈否我所以變
作身外之身試他動靜若果然有志命可以全往
仙台路去也 承丑 諾呀仙師旋行 生 待我變做楚
國王孫只說久慕吾名欲拜爲師到彼隨机應變
試看他貞烈便了 待吾変來者 下 場上放烟火小

生扮楚国公子上 吾們一仝去罷介

駐馬聽快趂流黃鬢訪南華處士庄多道逃名遁世

不爭數日已蒼黃絮听哭聲隱隱出前堂可知逸士

身殯殮 小生 看介 有 小生 你可去問一声這里可

是莊先生府上麼 介 聽得裡面有人麼 丑內應 是

那個 生 借問一聲這里可是莊先生府上麼 丑 正是

生 不知這里可是莊先生府上 小生 看介 你去問莊

先生在府上麼 丑 哦 得裡向个人介嘛 怎麼這莊先

生阿莊屋裡 丑 嗳呀 先生三日前亡過了 生 公子莊先

生三日前果然亡故了我哩居去罷（丑）住去囉哩去

下生）听蒼頭你說那裡話來不遠千里而來豈可就

返你去對裡面人說我是楚國王孫（丑）老伯伯你去

說先生自家在哩（小生）吗久慕莊先生大名欲拜爲

師不料先生已過特備祭禮要到靈前祭奠一番以

表仰慕之意不知可使得麼可傳與他行道楚國王

孫特遣而來

丑）吹裡的个人介（旦內）怎麽樣（丑）我家公子是楚

國王孫久慕先生大名不遠千里而來欲拜爲師

不料先生已逝特備祭禮要到靈前祭奠一番以
表仰慕之意不知可使得麼（內）使得的請進來（爭）
公子請進去靈前的說使得的（小生）隨我進來阿
呀先生呀（爭）先生是有德行个我哩也來拜拜
前腔（小生）[illegible]經濟聿深道德同天不可量何以蒼
蒼不憫殲[illegible]人遊消悲傷弟子乃楚國王孫久慕先
生欲拜為師不料弟子命薄無緣先生已故好苦也
為此[illegible]持禮到門墻誰知早已歸泉壤蒼頭你去
說[illegible][illegible][illegible]一見有言奉告（淨）曉得裡向夫人我家

公子欲請師母一見還有言奉告（貼內）亡夫不滿百日不好相見外客（淨）公子禮而夫人說先生亡故未滿百日不好相見外客（小生）参而你再去說古語道家好友妻妾尚且不避何況公子與先生有師徒之分是相見得的（淨）禮而見个夫人我家公子說道[illegible]好友妻妾尚且不避何況公子與先生有師徒之分是相見得的（貼）既如此我出來了（王）頓恨傍徨三[illegible]不整徒增悒怏（小生）師母拜揖（貼）公子少禮請坐（小生）有坐（貼）不

知公子有何事見諭念求明示（丑）喂兄弟我搭匹外頭去走匕再來（下小生）師母（貼）所禀（丑）恁間（小生）

桂枝香荊南章莽漢東夷覺慕先生道範師模故不辭迢遞欵堂義山高水長山高水長瞻依無望徒懷敬仰因此告辭行願受三生鉢（師）（母吓）我邀持百日喪

前腔（貼）襟懷豪爽言詞慨慷愧先夫爲鳥爲西歸辱公子雲駢來降（小生）先生在日可有什麼典籍遺下麼

（貼）先夫實乃虛祇之論惟老君道德五千言皆成人

之言（小生）必定是金經玉篆寶幢法航了（貼）壹寶幢
法航寶幢法航溺沉身喪公子再遲來幾日间將爲
殉難（小生）如此說弟子有緣了（貼）只是悒恍京師卷
依然在只是無物相待（小生）豈敢但恐攪擾不當（貼）
說那里話（小生）爲綫經書恐非三月也（旦）（丑）唱上（貼）
莫說是三個月便是三年也不妨
（小生）弟子告退因訪先生是路岐一切折散各東
西（貼）公子吓夫妻本是仝林鳥大限來時各自飛
若人家將公子的行李挑進來吓（下）（旦）是哉（小生）

蒼頭你早晚聽他說些什麼速來回我(丑)曉得(介)

丑下介 旦 咳田氏可田氏

(尾)我改形粧不似當時相 田氏妖嬈怎識莊 等你改適王孫我方纔露真龐

說 親貼上

(引)紗窗春曉金雞叫將人好夢驚覺

不如意事長八九可與人言無二三妾身自見王孫之後終日不茶不飯沒情沒緒好悶人也

錦纏道自從叮嚀處深閨年將及爪絲髻挽雲霞忽參
行道配怨辦山響實指望食松飲花不爭的早又是
仙遊物化忽情似撥沙先生所阴得我爲狐鳳寡猛
然自村逢好難拿心猿意馬心猿意馬教我好難拿
普天樂　希上超風光開瀟灑酒方薰凝流消天將暮
烏龍嶒岭醉扶歸步履參差看柴扉到家倆倆是夫
人所素稱在牀簾下看他眼兒斜斜果然國色堪誇

夫人在上小老兒見禮了（丑）老人家罷了（淨）多謝
夫人（旦）老人家爲何連日不見你今日在那裡吃

得這般大醉（丑）不瞞夫人說，昨日伏侍公子晝夜讀書，不曾看得末人，今日偷閒出去買一壺酒吃，弗如弗覺有点醉哉，不知夫人在這裡，有失迴避，望夫人休怪（貼）那個怪你，只是有話問你，噯可惜你醉了，明日來罷（丑）夫人，弗曉得我老老有个毛病，極好吃子酒，幹点俗事，咷倒是明明白白个，若是弗吃酒做事，咷倒是顛顛倒倒，糊糊塗塗，再弄也弄弗出來个哉（貼）如此說，老人家你是明白的（丑）明白个，夫人有俗說話，只管說得來（貼）呀，老人

家

古輪臺我要問伊家(淨)吓夫人要問來價個兩句太長拉哉(副)呸我說你醉了(淨)弗醉吓滿七分上拉里啰(副)你曉得我說什怠(淨)我曉得个夫人說孝(淨)要問伊家(副)是吓你王孫有多少貴庚呀(淨作吐介)(醉)偏遇這無徒醉漢把噇上把人來作耍(淨)夫人問我里公子幾歲哉(副)正是(淨)年紀也弗小今年足七十个廿二歲哉(副)啊呀妙吓可羨他人物風流聰明俊雅不知可曾連姻何族人婚何家那夫人一定是

個美嬌娃〔淨〕夫人我裡公子還無得親事个哉〔貼〕老人家你公子是楚國王孫爲何還弗娶親〔淨〕有个緣故〔貼〕什麼緣故〔淨〕吾裡公子是个四方个鴨蛋古怪个卵子高者不成低戶不就爲此蹉跎至今〔貼〕你公子要娶何等樣的人家的呢〔淨〕吾裡公子時常道人家弗論若要娶妻要像夫碎匕〔貼〕那老人家要像什麼〔淨〕說弗得个說出來夫人要見怪个了〔貼〕我叫你講的那個來怪你〔淨〕吓夫人弗見怪个〔貼〕不來怪你〔淨〕嘅是介說哩　說說噓〔貼〕你說〔淨〕我裡公子弗罷

便罷若要要个時節要像夫人能個樣〻標〻致〻个
方纔要哉（貼）老人家公子果有此話（生）那哼哄騙夫
人介（旦）嘸只怕沒有此話吓（唱）介个夫人吾老〻是
鬚像羊毛屏一樣拉裡哉难道說謊那哉（旦）如此說
阿吓妙吓我今無依無靠若不嫌奴貌醜怜我孤寡
成全此事勞伊傳達量非野草與閑花（很拔介老人
家我賴你作伐三盃美酒謝伊家
（唱）既是介吾去說哉嘘（旦）阿呀轉來（生）那哼（旦）還
有要緊話對你說（唱）彼親做事弗要走回頭路（旦）

我在此立等回話的蹉（丑）曉得个哉（貼）吓老人家轉來（外）亦是恐呼（貼）迹（生）吓（貼）啐去罷（生）呸無儕說亦叫吾轉來阿是真正触打渾（下）（貼）阿呀妙吓

尾明朝得遂東風駕那些個一鞍一馬莊子休吓莊子休把往日恩情多做了浪滚紗（下）

回話（淨上）

已將喜氣乘濃興幻中人領公子之命去探莊夫人行動看他遮々掩々意欲要搭公子連姻我裡

个公子欲允不允弗知偖个意思看起來還有点
弗局拉武來等吾去回頭咣聲介來此已是中堂
夫人有請〔貼上〕偶遇紅鸞喜耳听好佳音老人家
你來了忽〔淨〕正是來哉〔貼〕老人家親事怎忽樣說
了〔淨〕夫人叫我買啥金子〔貼〕啐親事〔淨〕吓親事吓
弗成哉〔貼〕怎忽說不成了〔淨〕公子說使弗得了弗
成〔貼〕怎忽說〔淨〕使弗得成弗得〔貼〕啐老人家〔淨〕那
哼〔貼〕
【醉花影】偏是恁弄虛閑花打哄〔淨〕哎個去打恭〔貼〕天

大事恁般朦朧（旦）我今朝弗曾醉唯（貼）好呌我痴呆望眼空悶懨〻斜倚薰籠好呌我落花偏有意一霎時弄虛空洒泊向西風

（回倩介）（旦）夫人何事忒朦朧直恁將人認虛空勸伊家息怒須言語從容（貼）昨日與你說的話怎急與吾掀帳起來介（旦）介个夫人我話也弗曾說完就劈面一啐〻得吾昏搭腦就是有話也諭弗出來拉里哉

（貼）你昨日怎說急（旦）我昨日將夫人這些話對公子說了（貼）你公子怎急說（旦）公子就千歡萬言萬喜千

歡(貼)可你公子喜歡的麽(淨)那說不喜歡百般的喜上眉峰有一事心驚怕恐(貼)怕什麽(淨)公子道堂前擺着兩器心中有些害怕道喜今得遂鸞凰種怕只怕堂前器兩

(貼)看下場介吓

喜遷鶯郎元來爲靈兒未送道眼睜睜視物傷情何方喇嚷(淨)可惜介頭好親事(丑)又不是根植啞吶倩幾個樂人工撞到空房供一任他烟滅香消我這裡喜孜孜巫山十二峰這纔是清淨門風恰好處清淨

門風
滑溜子（淨）我虛脾弄虛脾弄將假言傳造他百般的
百般的道清淨門風偏我不做人的分開蓮種（貼）你
公子恁麼說（淨）公子說與先生有師徒之稱不好行
此吉禮之事況公子才學萬分不及莊先生恐被夫
人輕慢（貼）你公子好痴也與先生不過先前想慕死
後空言有何妨碍（淨）咁個是做唔得親个（貼）是成得
親的（淨）[illegible]拜得堂个（貼）是拜得堂的（淨）阿呀公子晒
好造化[illegible][illegible][illegible]流情種千金不用花屋照命時來風

送

(貼)吓公子(淨)深(介)咲(貼)啐阿呀

刮地風(括)公子王孫俊愛美種(淨)(板)老人家效雖是

敗殘花尚有三月紅(淨)夫人到是個月月紅(貼)猶勝

似秋江上老芙蓉　做夫妻魚水兩和全(生)(介)(生)自然

恩愛个(貼)老人家　吾告訴你(淨)係个話(貼)當初楚惠

王慕其虛名將厚禮聘他自知才力不及故不逃遁

在此的(淨)元來是逃走出來个(貼)他沽名弔譽德劣

才庸虛名敢檢有　眼如盲代寡婦墦坟太不通豈是

道德名公提起叫　人怒冲冲我將扇兒扯碎了他臨
死時爲了扇兒鬧　了幾場你道可是有道德的麽貪
戀着閑花野草倚翠偎紅談天論地丟棍抽封學孔
門出妻擺容他他本是樗櫟才老大偏無用
淨　吓元來是介了　丑上　有緣千里會無緣事不成
喂老伯伯個個親事弗要說哉　淨　那了　丑　我裡公
子叱來呵
饒老僧不過尋師訪翁怎生帶得粧奩用暑停幾日
來迎送　淨　唉萋萋有点回頭個搭求弗是哉個個媒

人還做得个來[白]你家公子怎麽說[白]我裡公子說
婚姻大事必須連夜回去告知楚王擇日送了聘禮
然後再來成親便了老伯伯公子說辦行裝歸故里
休驚恐秦樸他日來鸞鳳伊家慢自做乘紅[淨]介沒
吔夫奴拾行李起來[旦]是哉[淨]咳羞殺沿月下老曰
頭翁
貼起介老人家走來[淨]那說[旦]你家公子這話講
差了[淨]那差呀 [旦]哪我在此呵
水仙王並並並並沒個姑與翁伯伯伯伯什麽人攔

縱便便便便有那黃金百兩成何用恁恁恁便是筆
擠洒不爲豐笑笑笑笑楚國王孫甚朦憧他他他他
爹心錯認五更鍾（丑）個個聘禮沒說我要哉個個酒
席之費是要个（哦）（旦）酒席之費多少就夠了（丑）要介
十來兩銀子哉（哦）（旦）何不早說些些些些小事要
須又又又又何須悲 匕泣途窮
【下丑】（生）你看他喜氣匆匆竟進去拿銀子哉（旦）正
是哉
【雙聲子】他情意濃濃 情意濃濃滙如醉心已朦蝶戀蜂蝶

恐蜂花間友惡愛濃意綢繆不放鬆喫看他姍婷嬝

鄒急走如風

聽上老人家銀子在此拿去就打點起來爭吾

去借一本皇曆來揀個好日期好做親廳自古揀

日不如撞日就是今日好爭今日是來唔及介[illegible]

附呀來得及的 爭咬真正累紮我嚟里來得及介

設兄弟唔去叫 兩個皷手得來等我停當起來屋

是哉仝弟下邀

煞尾趁着這班長 滿承好去路為乘鳳恁是個月下

老眞教務嘆錯認紅

下

做親

丑須衆上丑白哩來草襪來六局丟總叫齊哩哉衆上齊哉儕還沒得掌禮个那處丑就是吾來幫儂沒哉須罷哉介沒吹打起來伏以楚國王孫前日來今朝就上楚陽臺可吟不得坎乾柴長的丑子先生請出來丑小生貼上淨隨上念詩賦合巹登企

廿州點何幸今朝楚國王孫俯降蓬茅片言相洽成
就了鳳友鸞交恁俊豪令人情牽繞兩國和諧歡會
好獨影搖大紅燄三生有幸會今朝兩心同慾火燒
凄凄携手進藍橋
衆送入洞房介小生 貼坐介小生 阿呀阿呀
滴滴子呼心痛呼心痛淹淹倒怎禁得怎禁得珠
淚頻拋 阿呀阿呀 貼叫介 丑爲什麽 淨丑上 阿呀公
子爲什麽 貼 霎時不定 霹靂忽地波濤起合羞這遭
只爲兩意相投相偎相抱

(淨)兄弟快點扶哩到裡房去(丑)是哉阿呀公子呢

(旦小生下)(貼)呢老人家你公子為何霎時暈倒了

(淨)娘娘呀阿曉得了吽子剛要做親拖子轉筋(貼)

阿呀(丑上)老伯伯嚇好哉公子个舊病發作哉(淨)

阿呀個沒那處呢進去看好子哩我就進來叫(丑)

呀個是羅哩說起呢(貼)呢老人家你公子什麼

舊病呢(淨)個个舊病麼是心痛病哉嗐或三年一

發五年一作發作起來無藥可救个嗐阿呀呂个

公子呢(貼)老人家(旦)介要哭可有什麼法兒救他

纔好（淨）吓本國中太醫院傳一異方（貼）什麼異方
（淨）要用活人腦髓冲酒吃子其病即痊凡是公子
病發个時候楚王在牢中取出應死罪犯殺了取
他的腦髓冲酒吃子就好難間个个場哈㖸裡來
吓阿呀公子吓個遭要死个哉（丑）（又上）老伯伯弗
好哉公子手脚氷生冷氣纔無哉（淨）㕸進去看好
子哩（丑）阿呀公子吓（下）（淨）阿呀公子吓個是囉哩
說起吓（貼）吓老人家老人家（淨）呌儕介人吓死哉
還要呌儕來（貼）那死人的可用的麼（淨）吓楚王也

曾問過說死人未過百日其體未枯我个娘狠吓若是籬裡有沒快点拿來救哩沒好（旦）吓如此不要慌吾有吾有（淨）有 沒快点救（旦）吓老人家尾煩伊將公子看承好 我今急去到空房取討（淨）既是哉我个公子吓（下）（旦）（唱）呀莊子休莊子休只爲生死相交走這遭

劈棺（場上先設棺材灵位上）

粉蝶兒戾鬼遊魂俺非是戾鬼遊魂則爲那弄嘴婦痴迷恩奮俺也曾信口嘲哂他百般的賣弄貞烈那

里是冰清玉潤咳田氏吓田氏那識俺的玄妙也恁
慢自沉吟哦這裡停劚斧劈頭聲振
〔丁取斧打髑髏頭上〕
泣顏回非双意偏心也只為身勢伶仃劈棺取腦我
只為貪戀新婚莊子休吓〔旦哭介〕伊休見頭死靈魂
莫怪我〔下又一記〕〔欲〕無情忍〔淚介〕呀呀可難過幾時光
險心上人也向兜門
〔看介〕〔拜介〕阿呀阿呀〔倒介〕〔生上〕泣椎材上呢〔貼〕阿呀〔厥〕
〔介生〕

上小樵想那日悠悠一命赴冥途無常可也徒追呼

恭騰騰風雷雨耳聽足雲浮（下）（又一記鈸）只見那披枷

帶鎖刀鋸鼎鑊磨（衆立起轉身跪介生）一個個到此

間到此間魂扯假惺惺不識歸來路羨俺是神仙當

度因此上飛過荒廬飛過荒廬（又下一記鈸衆又立）

跌（介生）除聽得三聲喇叭因此上身起不須扶

泣顏回（唱）呀猛然見鬼遇妖魔驚得人魂渺冥途阿

呀（生）為何持斧開棺（旦）可預知先生還陽故依尔持

斧開開開棺（介）為何身穿吉服（旦）恭喜先生還陽了不

取將凶服冲破爲」此開棺持斧敢將凶服冲破(生)爲何將棺木抬在空房(貼)堂中恐恐恐恐不潔淨爲此抬抬抬到空房供奉(生)爲何如此慌張(貼)先生雖則還陽妾身終有些害怕(生)如此扶我進房(扶走貼)阿呀教人戰慄(貼)此處擺桌子三隻兩鍾介假惺惺掙挫扶他臥(生看淚貼擔躲)阿呀覷儀容活似闊縱不出入不骨軟筋酥

下小樓(生)總道是身亡旬日餘幻身軀已變作虫蛆那知俺魂返須臾(又一記夢生轉中)兩分班貼退下

蕩各看（浪介）（旦）驚（嘆）阿呀生端的是莊周自已俺這裡一步步挪前進（要用趨路走法連走連唱）俺一步步往後縮俺道是鞋弓襪小俺道是鞋弓襪小可怪你癡心顯嬈

爲何房中擺列酒餚這是何意（旦）爲先生還陽故尒設席相待（生）這幾日可有人來相訪麼（旦）沒有可（生）沒有（旦）沒有（生）你看那邊楚國王孫來也（旦）在那里（醜丑上）阿呀公子可（旦）呢（醜丑下）（生）作怪作怪眞作怪婦人水性楊花態若非俺入定出神

功險些劈破天灵蓋〔貼〕哼　阿呀田氏吓田氏你聽

明一世懞懂一時前翻我一　罵揚拔婦今人罵我劈

棺裏有何顏面再生人世　吓不免尋个自盡罷

〔唱〕夫妻情兩冷如水如今方信沒情人〔自盡下〕〔生〕你

看這惡婦已自盡了二使何在〔淨丑上〕仙師有何法

旨〔生〕就將這棺木盛殮了那惡婦者〔淨丑〕吓〔下〕〔生〕我

今撇却田園尋訪長桑公子去也〔唱〕試看擲剛斧一

柄

〔蝴蝶上舞介〕〔生〕

一江風隱山中田氏相隨共宛家今日把無常送想

歲圖爭雄一旦總成空王侯也是空貧窮也是空轉

眼成何用莊周驚醒了蝴蝶夢

蝴蝶（下）

送昭

〔外上〕丹鳳來儀宇宙春〔生上〕中天雨露四時新〔淨上〕世間惟有爲忠孝〔末上〕臣報君恩子奉親〔衆見介〕請了今行昭君娘娘往北和番奉旨到十里長亭餞別我等須索走遭正是文官把筆安天下武將提刀定太平〔下〕〔四小軍引付扮王龍上〕

引繡衣五爪金帶垂腰果然是一品當朝果然是一品當朝

湛湛青天到大風張飛嘴斷灞陵橋人生何處不

相陽一夜夫妻百夜恩（衆）老爹倒了運了（付）自家非別倒運的王龍便是今有昭君娘娘往北和番聖上命俺護送到彼小校打道到十里長亭去（衆）吓（付）雞板金砌庭待漏午朝門（衆）午朝門（付）鉄甲將軍夫跳井（衆）去跳井（付）跳了一個又一個不登不登不登登

（外生淨末上）見介（付）列位大人請了（衆）請了（付）敢是送娘娘的麼（衆）正是（付）娘娘有請（旦上）在內唱一

孤

梧桐雨別離淚漣（雜扮太監宮女引旦上）怎忍將漢

宮府舊無端反賊弄朝權漢劉王武煞憐歎（旦）文官

逃娘娘（生）看那些文官濟濟全無用（衆）武將娘娘

（旦）就是那武將森森也是枉然都叫我紅粉去和番

臣僚兩寸心怎安寸心怎安

（衆）衆臣叅見娘娘愿娘娘千歲千歲千千歲（旦）平

身（衆）御弟王龍叅見娘娘愿娘娘千歲千千歲（旦）平

身（衆）千千歲（旦）衆臣免送（衆）領旨（旦）附劉位大人請

丁（衆）請了（下）（旦）細弟車輦可曾完備（付）完備多時

丁（外）如此吩咐備輦（付）是請娘娘上輦（旦）

山坡羊王昭君好一似海枯石爛手挽着金鑲玉嵌的琵琶一面從這裡便思劉想漢眼睜睜盼不到南來的雁睜睜盼不到南來雁阿呀雁兒阿你與我把書傳與我爹爹拜上劉王天子前道昭君要見無由見恨只恨毛延壽悞寫丹青教奴家紅粉親自去和番令小校趲路（旦）傷殘放聲哭出了雁門關心酸心（丑）有俺身在此許

行枝面昭君愁去和番懷抱琵琶在馬上彈劉王送

珠淚滴濕縱了鳳頭鞋手邊咬牙切齒恨毛延壽肩

背儀容往外番望長安盼長安要見劉王難上難要

見劉王叫我難上難

(付)啓上娘娘來此已是沙漠之地寸步難行要換

一匹馬呀(旦)如此備馬(下)(付)馬夫那裡(丑)上來了

奔騰千里蕩塵埃渡水登山紫霧開扯断絲繮搖

玉珮火龍飛下九天來馬夫克膝(付)馬夫可有良

馬(丑)沒有良馬只得一匹劣馬(付)可降得(丑)降得

〔付〕如此咋來〔丑〕吓〔裝介〕老爺馬拉里〔付〕個是一匹一禿馬吓〔丑〕原說是禿馬〔付〕可有鞍轡〔丑〕個個弗是鞍轡〔付〕介沒帶好了待我老爺自家來上了鞍轡〔上介〕吓再說不差個真正人要衣裝馬要鞍轡有了鞍轡好看了許多〔丑〕正是哉〔付〕馬夫帶好了待我老爺來溜他一溜看馬夫你與我輕輕打介一鞭〔丑〕吓〔付〕打馬〔介〕〔付〕不好了不好了〔跌介〕〔付〕打丑〔介〕介个畜養个入死你的親娘把我老爺蓋一跌〔丑〕自家弗會騎倒要打人你看肚帶還弗曾收緊來

出塞

外扮老蠻子老旦貼扮二𤞑婆二雜扮二伙長淨丑扮苦獨立上

淨調 飲酪漿飽食羊酥就在那馬上眼日裡打火號

丑白 裡打火號苦獨立便把那都兒叫

外二旦坐地介外合西打 西你們唱個小曲兒頑頑

合白 是

西調 小曲兒家有些兒娃娃氣你捏手捏腳做怎的倘被傍人看出你我二人其中的意我那當家的他

也不是個省事的叫你來罷你偏要來遲你細思量那一回叫你空回了去你細思量那一回叫你空回了去

傢行話匣來了住了罷就說話這個話打掉了罷留在肚裡做什麼一個老兒本姓毛娶個老婆也姓毛養個兒子孩姓毛娶個媳婦也姓毛親家公也是毛親家母也是毛一家六口多姓毛一直搬到毛家橋住的毛房子蓋的毛毡條褥過來也是毛吊過去也是毛上頭也是毛底下也是毛左边

也是毛右边也是毛前頭也是毛後頭也是毛中
間也是毛希哩呼囉酒稻草只有那個和尙頭上
沒得毛

西調人人說我會吃醋又有人說我會嘗丈夫那曉
得他又吃酒又要走小路柴米油鹽全不顧張三家
赶羊李四家去遊和好長宵叫我孤單獨自過
衆打諢你來了一位婆娘本姓顧端條板凳攔門
坐坐下來就把褲襠褪一時來補起烘盆熱水洗
屁股屁股放在水盆內鋪鋪大屁放了二十五

小屁放了四十五希響呼 哎好像酒壺滷養个兒

子打金鑼（報子上）報昭君娘娘到了雁門關了（內

吓）昭君娘娘到了雁門關了那步耶步步（低下首介）

眼上[illegible]叩上娘娘王龍想來娘娘此去絲竹之音

再不能听見了（王點頭介）請娘娘把琵琶扒這

幾扒抓這幾抓（介）把琵琶取過來

弓陽調[illegible]彈琵琶撥調音不得明使人心下焦情

尖兒[illegible]撥料得個知音少總有那們平鉦了

七絃[illegible]也難顏回天消一[illegible]難

比天高難比天高鴛侶賦情多難絲絃下焦首頓搔
多顛倒搔啊難成調彈不响首不湊怎不教人教人
惶惶心下焦怎不教人惶惶心下焦(生)啊呀絃斷了
(旦)若是那絃斷了好一似寶鏡蒙塵人難照若是那
絃斷無聲了好一似鸞孤鳳隻不知道想前生燒了
斷頭香今月裡離多歡會少(旦)御弟我有五根在心(生)
請問娘娘那五根(旦)御弟我第一來難忘父母恩(生)
第二呢(旦)從人退後第二來難割捨同衾枕第三來
損害了黎民百姓第四來那國家根草多輸盡第五

來百萬鐵衣郎教他晝夜辛勤我今日裡昭君捨了身萬年羞辱漢君臣

(旦)哎(征)我也在這裡想呀(旦)你想什麼來(征)

前腔他那裡也是一個娘娘我這裡也是一個娘娘他那裡也是一個國母我這裡也是一個國母一般的富貴一般的受用何須悲怨何須愁悶阿呀我的娘娘呀嬌容貌瘦損腰手托香腮珠淚也麼落(旦)御弟我纔做南朝黃泉客不願依他那掌的人(合)哀哀哭出了雁門關看漢朝景甚是昭君漢王呀呼人淚

洒如如傾是伊家心忒狠叫人淚洒如傾叫人淚洒如傾我恨只恨毛延壽歹心人誰承望助國無成反使紅顏受苦辛眼中只見碧天連水水連雲淚班班帶月披星舉頭兒望不見漢長城

尾聲淚痕濕透衣衿重恨壓巫山從今休想襄王夢十二峰頭已避塵

藍橋水泛入滄波飄散瓊花難若要雨雲重相會除非夢裡再相扶（全下）

探親

外扮鄉里親家母上

引 農夫日夜忙未知何日得安康

鄉里庄家日夜些勤劳哳種受風霜糊到秋來黃葉落真個人生婆一媽老身胡媽媽的便是所生一女名喚野花嫁在城中李家為媳終日農忙沒有去看看女兒且喜這兩日庄家事畢今日閑暇不免到城中去望望他這是身上沒有好衣手裡沒有東西如何是好

銀絞絲要往城裡去探也麽親思量怎好進他的門急殺了人(白)有了不免將些麵蔥蒜扁豆角兒七古八雜的拿些去罷了麥麵砬扁豆茄子十來斤麥角雜小只得將他混我今打扮就行程吩咐親夫看好也麽門我的老頭兒(白)阿(內應介)喚出你與我牽着驢就把馿安頓馿就把驢安頓(下外扮鄉里老拿鞭上)

前腔老頭兒的今年七十也麽春止生一女已離門記掛在心(旦換色衣上外)媽媽你在裡面做甚麽

老兒我今日要往城中去看看女兒在裡頭過了猶
子穿幾件好衣服(丑) 自家女兒就是隨身衣服何妨
(正)老頭兒你不曉得女兒女婿呢不怕他見笑那親
家親母面前也要像個樣兒(丑)說得有理你趁着天
氣晴快去莫消停進城路上須要小心說我年高不
得出門吩咐我的親兒不要掛心我的媽媽吓(丑)嘿
(旦)問親家就把親母問問女兒就把女婿問
吓媽媽你出門去也該去辭辭隣舍人家(正)說得
有理

前腔出得門來拜街坊張大娘李奶奶（丑）奶媽媽你今日打扮得齊齊整整往那裡去（旦）偏你老人家到城中去望望女兒我家下無人請拜托你老人家照應照應（丑）是了你替我問聲姑娘（旦）多謝你偏你老人家去了噲老頭兒把那些東西收拾起來（外）爹已收拾好了扁豆角兒搭在褳內（旦）稍在牲口上老頭兒的與我扯扯衣裳（外）你去就回來家中事體忙（旦）你也休得要外面去閒遊蕩（外）媽媽這個牲口前日買了還沒有騎過你且騎騎看（丑）接驢作

犒驢兒下(丑)

我且關上門便把門關上關上了門擬

把門關上(正)

相罵

前腔(丑上)進得城來到了門傍下了驢兒叫一聲姑娘我的姐姐兒呀(旦上)唆是那個(丑)兒子是你媽在這裡(旦)開門見介元來是母親請裡面坐(丑)兒子替我把驢子帶了進來(旦)曉得我上草料也把草料上上草料就把草料上(旦)母親見禮了(丑)罷呀自巳娘兒見什麼禮

前腔【旦】一見娘來笑臉也麽開爹爹為甚不全來【丑】兒子你在家中是曉得的庄家事體忙【旦】爹爹身子如何樣【丑】你爹身子好老健到安康合家大小全無恙【旦】媽吓孩兒的苦楚告訴娘【丑】阿呀呀為什麽好端端哭起來吓【旦】婆婆的不賢女兒怎生當我的媽媽兒吓他心樣別別心樣他的心樣別別心樣

【丑】我的兒不做娘的好久沒有來今日特來看看你怎麽有這些閒話你如今嫁在這裡做媳婦比不得在家裡凡百事要忍耐些的【旦】我也忍耐不

住了（丑）阿呀兒子

前腔我想長兒吓笑嘻也麽哥捨進裡的東西遍與
間交麵麥麵筒筒韭菜餡的（旦）婆婆不在家（丑）我兒
先吃些等你婆婆回來拿將過去（旦）什麽好東西
（丑）雖然不是什麽好東西難為你家老子只麽推推
了這半日我的姐姐兒吓（旦）嗳（丑）容易非去也非容
易容易非也麽非容易

（貼扮城裡親家母時樣服色上）（向內介）別了吓

前腔辭別了鄰居回轉也麽家（旦）婆婆回來了母親

在此（丑）親家奶奶那裡去了來（貼）阿呀原來是親家
呀我在隔壁賬合那裡講閒話失迎了（丑）親家奶奶
見禮了（貼）不敢（丑）看衣帶（貼介）阿呀奶奶請轉（貼）不
敢你是客嘛（旦）我是客你恰是主主不僭客（貼）好說
笑作推進見禮介（貼）請坐媳婦看茶來（丑）渴巴巴的
吃甚麼茶（旦）捧茶上（貼）親家母請茶（丑）接茶吃介親
家奶奶這是什麼茶（貼）是松蘿茶（丑）渴巴巴的我們
鄉里都不吃這種茶（貼）吃什麼茶呢（丑）我們吃的叫
做滿天飛（貼）什麼叫做滿天飛（丑）把米葉抓一把燜

生鉄子裡燒了一鍋滚水一冲冲將下去那茶葉就飛起來了這就叫做滿天飛（貼笑介）（丑將兩指伸茶甌內作渴蒲猴茶介）（貼）做什麽（丑）阿呀奶奶我只道茶盃裡是個棗兒那裡曉得是我的鼻子影兒（笑介）見笑了（貼笑介）見了禮兒吃了一盃茶聞聲庄家（丑）今年的庄家不大怎麽借了一兩銀與土幾畒瓜老天爺不肯把雨來下蝗虫蚱蜢滿田爬本錢利錢不得到家我的親家毋（貼）哎（丑）落下一個大窟窿我的窟窿大落下一個大窟窿也麽窟窿大

貼笑介親家母什麼窩嘴這麼大丑笑介親家奶奶不是那個窩嘴我們鄉里人家久了人的債就叫做窩嘴了呀貼親家母你們做莊家的上年不收還有下年不像我們城市人家往返這青石板土好不難來了一位客要一件買一件真真不便還是你們鄉里好丑奶奶我們鄉里雖然有幾畝薄産都是靠天收年成不好就不中用了貼親家母你好久不到城中來走走丑窮忙呀貼我不替你借呀親家母我有一句話要對你說怕你着惱

不好說得（丑）阿呀我的親家奶奶可當初沒有教

親呢是兩家如今做了親家就是一家人了有話

請說我是不氣惱的（貼）親家母不見怪的（丑）不怪

的（貼）既然如此待我先告個罪兒（丑）阿呀你們城

裡奶奶就是這等多禮得緊（貼）

前腔告過了罪兒把話也麼論你家的令愛不成人

（丑）你看（旦做鬼臉介）（貼）不愛乾淨一雙的鞋子揵了

後跟頭也不會梳臉也不肯洗針線不會縫每日裡

爬起來鍬打渾貪嘴又要學舌根厰着懷來露着也

麼胸我的親家毋可〔丑〕嗨〔醜〕他是歪殺人其實歪歪
殺了人其實歪
〔丑〕嗨親家奶奶這句話你講差了可〔貼〕為什麼講
差了〔丑〕他在我家做女兒自然是我管如今嫁在
你家做媳婦就是你家的人了凡百事你該教道
他難道叫我做娘的陪着他嫁了來罷〔貼〕不是這
等說柔條從小直長大就不歪這是你從小引慣
了他所以如此怎麼倒說我講差了〔丑〕惱介嗨
呀聽你親家這等說怎麼生親家毋說話不中聽

人心出了我的門來就是你家人你不教訓他說甚
待促生你打你罵我也不肉疼死是你家兒活是你
家人我的親家母吓(丑)嗨(丑)氣悶人也麽人氣悶氣
悶人真個人氣悶
前腔(旦)親家母不必嘴喳也麽喳還是你從小兒不
曾[illegible]也太油花太腳也不裹褲腿也不[illegible][illegible]口在人家
說閒話調唇弄舌胆子大誰家的娘婦像着也麽他
我的親家母吓(丑)嗳(旦)真是一個騷喇臭也麽臭騷
辣辣臭騷也麽臭騷辣

前腔【丑】使我聞言惹氣出麼發【旦介】罵了一聲賤婢小歪喇氣殺了咱枉了養你十七八不癡又不聾眼睛又不瞎忘了在家囑咐你的話還巴巴的前來賺你仔麼倒惹樵你婆婆嘴裡喇撒你這聾啞兒阿旦哭介【丑】氣殺人也麼人氣殺氣殺人活把人氣殺

【合背坐介小生扮女婿上】一家無為活計日費斗量金原來岳母在此岳母拜拜【丑】拜你娘的毬臭雜種【小生】這是什麼緣故岳母親拜倒【貼】又不是年又不是節拜什麼瘟討債鬼小奴才【小生】叫母親為

何也是這等氣惱哦我曉得

前腔（旦）我聞言淚們也麽了兒勸媽媽莫要放刁好心焦他路遙遙來把女兒難抛然他不是求娘就恕饒爭爭炒炒恐被傍人笑嘴頭子嚼嚕覺得嘮叨自已不是不知也麽道我的媽媽吓（貼）呀（生）焦躁人也麽人焦躁焦躁人也麽人焦躁

前腔（生）自我聞言怒氣也麽生罵了一聲冤家小畜生見了丈母就忘了母親護了怪妖精把娘當外人疼妻反把娘來恨倒不如搬去離了你家門免得老

娘怒氣也麼衝你這小短命可是了你的心把你心
來遲遲你心把你心來遲
前腔（匹）自我問言娶如也麼妻你兒子疼我你罵他
怎的老東西我離家這麼遠走了大半日反惹你嘴
裡放閑屁絢叮嚀的女兒交付與你若有差遲了也
了不得你這潑婦兒可（蹬）啐（旦）你仔細看看仔細仔
細看也麼看仔細
前腔（醜）自我聞言怒氣也麼焦鄉里的婆娘忒會撥
才隣里多豫着誰家媳婦兒不生扯賊分母親進來

休要惹人笑話（貼）敢與婆婆燒我寫張狀子當官去
告定蠶犀見你錯認了你挽起眉毛瞧這麼一瞧你
這臭騷奴呼（丑）咳（貼）你這騷臭毯毯扯騷臭騷毯毯
扯騷
（丑）呵唷好罵我且問你是那個扯騷（貼）自你扯騷
（丑）是你扯騷（貼）是你扯騷（打介）（丑）呵唷阿唷眉毛
多拔掉了你這臭娼根（貼）賤淫婦（小丑勸介）母親
不要如此（丑）發淡精（貼）養漢可我是不曾養漢你
側在這化巷裡偷和尚（丑）背帥古（介）啲這個他那

裡曉得劉旦丑又是你這騷奴告訴他的了旦媽

媽休得如此

前腔自我勸娘淚珠也麼多兒勸媽媽心內莫要苦

隨他把我磨那怕他家有著人鍋看他奈我何怕他

做什麼命裡該死也躲不過就到陰司去告閻也麼

羅我的媽媽呀丑愛㕶難過真叫我真難過難過真

也麼真難過

前腔小丑自我閙言怒氣也麼昂罵了一聲賤婢小狗

婦倚着你家娘我當面打你又何妨打旦丑扯貼小

生勸介誰家孃婦敢這麼逞強地方保長送你到公堂打你拶你嘆要害慌你這小賤人阿（旦哭介）（貼）和你把賬算清情算賬賬算清清算賬
（丑）這是那里說把咱今日到此看看女兒反受了這場惡氣罷罷回去罷
前腔自我開言怒氣也麼哀擠起箇頭把胸拼振振鞋左手牽驢子右手把門開是我前生少下了路途債什麼娘來什麼女孩我從今去了再也不來我的寶貝的兒阿（旦）哭介（丑）永不上你的門把你門來捱

推你門把你門來推

又眼淚汪汪往前行（淨）箭衣頂帽吃竹烟筒上 好天氣呀（丑）出得門來遇見親家也麽公（淨）原來是親家母為何這般模樣（小生）與母親炒鬧一場（淨）元來與你娘炒鬧你兒是那個不是（小生）母親不是（淨）母親不是你為何不教訓他呀親家母不要見氣請裡面去見了把丈母穿了進去（丑）啐（淨）丈母的驢子可路遠風塵大你纔來就去理上也不通是他得罪你少待且從容椿椿件件我也知情性心上不明点甚麽